

Capitulu 2

Induve omu presenta à tempu,
Tistù, i so genitori, è a Casa chì Luce

I capelli di Tistù eranu longhi è ricciulati in punta. Immaginate raggi di sole chì si fubbenu tutti compii da una ricciuluccia tucchendu terra. Tistù avia l'ochji turchini tutti aperti, maschette* rosule è fresche. Omu u basgiava assai.

Chì e persone maiò, sopra à tuttu quelle chì anu larghe nare nere, rivigliule** nantu à a fronte è pelu ind'è l'arechje, basgianu à spessu i zitellitti chì anu e maschette fresche. Dicenu ch'ella face piacè à i zitellucci ; ghjè torna una di e so idee tutte fatte. Ghjè à elle, persone maiò, ch'ella face piacè, è i zitellucci incù e maschette fresche sò belli bravi di dalli st'accunsentu.

Tutta ognunu chì vidia à Tistù s'incantava :
– O ! Cusì bellu stu zitellucciu !

* les joues

** rides

Ma Tistù ùn ne tirava urgogliu. A bellezza li paria un affare naturale. Si stunava ancu chì tutti l'omi, tutte e donne è tutti i zitellucci ùn fubbenu cum'è i so genitori è ellu stessu.

Chì i genitori di Tistù eranu tramindui bellissimi, ci vole à dilla à spiccera, è ghjè guardenduli chì Tistù s'era cunvintu ch'ella era nurmale d'esse bellu, invece chì a guffezza li paria esse un eccezzione o una inghjustizia.

U babbu di Tistù, chì si chjamava u Sgiò Babbu, avia i capelli neri è incullati da a brigliantina* ; era maiò, ben vistutu, ùn avia mai a minima pulveruccia à nantu à a cullerina di a so vesta è si profumava à l'acqua di Colonia. A signora Mamma era bionda è leggera ; e so maschette eranu dolce cum'è pelle di fiori, e so unghje eranu rosule cum'è pètali di rosule, è quand'ella surtia da a so camara spartia in giru ad ella un profumu di mazzulu.

Da veru, Tistù ùn era micca à lagnà, chì in più di u Sgiò Babbu è di a Signora Mamma ch'ellu avia per ellu solu, profittava di a so fortuna smisurata.

* brillantine

Di fatti, u Sgiò Babbu è a Signora Mamma, l'avete capita, eranu ricchi mensi.

Si ne stavanu in una casa magnifica à parecchi piani incù un puntinu, una verandà, un scalone, un scalellu, ogni pianu avia e so nove alte finestre infilate, turricelle cuperte di cappelli pinzuti, è in giru, un giardinu magnificu.

In ogni stanza di a casa si truvavanu tappetti cusì zeppi, umuli chì omu viaghjava à nantu in silenziu. Per ghjucà à piattà si, era una meraviglia, è dinù per corre senza ciavatte, cosa difesa chì faccia d'è a Signora Mamma :

– Tistù, metti e to ciavatte, ai da piglià fretu !

Ma Tistù, cataru ùn ne pigliava mai, causa di sti tappettoni.

Ci era dinù a ringhera di u scalone, a ringhera di ramu*, bella lustrata, un S tamantu tuttu travagliatu, natu indù e cime di a casa è chì falava cum'è una saetta d'oru nantu à a pelle d'orsu di u primu pianu.

Da quand'ellu era solu, Tistù infurcava a ringhera è si lampava per isse falate vertiginose. Sta ringhera era u so tobogan privatu, u so tap-

* en cuivre

pettu vulante, u so caminu magicu, chì ogni mane u servu Carolus lustrava incù un ardore alpestru.

A u Sgiò Babbu è à a Signora Mamma li pia-
cia tuttu ciò chì luccica, è omu si dava di rime-
nu per suddisfà li.

U piluccheru, incù a brigliantina chè n'ave-
mu ammintatu digià, avia riesciutu à fà di a
chjoma di u Sgiò Babbu un cascu à ottu ris-
pechji chì tuttu u mondu ammirava. I scarpi
di u Sgiò Babbu eranu cusì bè lustrati, strufi-
nati, chì quand'ellu viaghjava, parianu lampà
davanti à ellu calisgine.

L'unghje rosule di a Signora Mamma, ogni
ghjornu passate à l'allisciatoghju luccicavanu
cum'è dece finestrette à u pisà di u sole. Ingiru
à u collu di a Signora Mamma, à e so arechje,
i so polzi è e so dite, spampillavanu cullane,
pendini, braccialetti è anelli di petre preziose, è
quand'ella surtia a sera, per andà à u teatru o à
u ballu, tutte e stelle di a notte parianu spente
à cantu à ella.

U servu Carolus, aduprendu una polvera
ch'ellu avia inventatu, avia fattu di a ringhera

u capi d'opera chì omu sà. Si ghjuvava dinù di sta polvera per lustrà e maniche di e porte, e fiaccule d'argentu, i cristalli di i lampanoni, e salaghjole, e zucarere è e fibbie di e cinte.

Incuantu à e nove vitture chì eranu in la rimessa, ci vulia guasi à mette i spichjetti neri per mirà le. Quand'omu e mettia per strada tutte insieme è ch'elle avanzavanu in li carrughji, a ghjente s'arrestava longu à i tighjati. Paria a galeria di i Ghjacci in spassighjata.

– Pare Versailles ! mughjavanu i più struiti.

D'altri si cacciavanu u cappellu, pensendu salutà un interru. E donne impumpunate ne prufittavanu per mirà si in le purtiere è impulari si torna u nasu.

À a stalla, si dava à manghjà à nove cavalli, più belli unu chè l'altu. A dumenica, quand'elle ci eranu e visite, si stallava i nove cavalli in lu giardinu, per urnà u paisaghju. U Grande Neru andava sottu à u magniola in cumpagnia di a so moglia Bella Ghjumente. U cavalluciu Gimnasticu si mettia vicinu à u chioscu*. Davanti à a casa, nantu à l'erba verde, ci eranu

* kiosque

infilati i sei cavalli gruseglii, una razza di cavalli rossi, propiu scarsi, chì omu allevava ind'è u Sgiò Babbu, è chì facianu a so fiertà.

I zitelli di a stalla, in uniforma di cavalcadore currianu, a spazzuletta in manu, da un cavallu à l'altu, chì ci vulia chì l'animali luccichinu dinù, sopra à tuttu a dumenica.

– I mio cavalli devenu esse cum'è ghjuvelli !
dicia u Sgiò Babbu à i so cavalcadori.

St'omu fastuosu era bonu, è omu si spicciava per ubbedi li. È i cavalcadori spazzulavanu i cavalli, nove peli in un sensu, nove peli ind'è l'altu, fattu chì a groppa di i cavalli gruseglii s'assumigliava à tamanti rubini* belli tagliati. E chjome è e code eranu intricciate di carta d'argentu.

A Tistù li piacianu tutti sti cavalli. A notte, sunniava ch'ellu durmia incù elli, nantu à a paglia bionda di a stalla. U ghjornu, andava à spessu à visità li.

Quand'ellu manghjava una cicculata, mettia a carta d'argentu da cantu, incù delicatezza, è a dava à u cavalcadore incaricatu di curà u caval-

* rubis

luciu Gimnasticu. Di tutti l'animali, Gimnasticu era u so preferitu ; è si pudia capì postu ch' Tistù è u cavalluciu eranu à pocu pressu di listessa taglia.

Cusì, campendu in la Casa ch' Luce, à fiancu à u so babbu, un omu di prima trinca, è a so mamma, un veru mazzulu, à mezu à belli arburi, belle vitture è belli cavalli, Tistù era un zitellu propiu felice.